



## Положение о проведении VI Международного многожанрового фестиваля - конкурса «Театральные мастерские» 3 – 4 июня 2023 года

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения V Международного многожанрового фестиваля - конкурса «Театральные мастерские» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Основатель и организатор Фестиваля - АНО "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНЫХ ИННОВАЦИЙ" [www.crki-moscow.ru](http://www.crki-moscow.ru)
- 1.3. Партнерами Фестиваля могут являться государственные, общественные, коммерческие организации всех уровней, принимающие его цели и задачи, осуществляющие организационную, информационную и методическую помощь в проведении Фестиваля.
- 1.4. Фестиваль освещается в средствах массовой информации.
- 1.5. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте [www.teatralnie-masterskie.ru](http://www.teatralnie-masterskie.ru).

#### ЦЕЛЬ

популяризация русского языка и литературы, выявление и поддержка творческого потенциала талантливых и одаренных детей.

#### ЗАДАЧИ

- Приобщение детей и подростков к художественной культуре
- Развитие детского коллективного и индивидуального творчества
- Популяризация детского творчества
- Формирование эстетического и духовного вкуса на примере лучших образцов отечественной и зарубежной культуры
- Сохранение лучших традиций народного творчества
- Рост профессионального уровня исполнителей
- Организация содержательного досуга детей, подростков и их родителей
- Обмен теоретическими знаниями и практическими навыками среди педагогов
- Привлечение как можно большего количества детей и подростков к театрално-художественному творчеству
- Приобщение молодого поколения к театральному искусству
- Реализация творческого потенциала участников Фестиваля через все составляющие театральной деятельности
- Создание театрального студийного пространства для обмена творческим и педагогическим опытом

### 2. Общие условия проведения

#### 2.1. Формы участия

**ОЧНАЯ** Даты проведения: 3 – 4 июня 2023 года

Очные участники предоставляют свое творчество на сцене.

#### 2.2. Срок подачи заявок

до 29 мая 2023 года (включительно). При наборе максимального количества участников на конкретную номинацию прием заявок может быть завершен раньше установленного срока.

#### 2.3. Даты проведения и расписание

**3-4 июня – очные выступления**

отсмотр очных выступлений по всем номинациям

*За два дня очных выступлений проводит ся чет ыре маст ер-класса по дисциплинам: художест венное слово, акт ерское маст ерст во, вокал, т анец, кино-дело*

4 июня в 19.00 ГАЛА-КОНЦЕРТ и церемония Награждения

## 2.4. Место проведения

Центральный Дом работников искусств (ЦДРИ)

Адрес: Москва, улица Пушечная, д. 9/б, стр. 1 (м. Кузнецкий мост, Лубянка)

## 3. Жюри фестиваля

- 3.1. Жюри состоит из высокопрофессиональных мэтров театрального искусства: актеров, режиссёров, хореографов, театроведов, педагогов, кастинг-директоров. По результатам работы жюри формируются списки победителей в каждой возрастной категории и в каждой номинации.
- 3.2. Победители конкурса отмечаются денежными призами, кубками, медалями, дипломами Оргкомитета, рекомендациями для художественных руководителей.
- 3.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решение Жюри.
- 3.4. Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

## 4. Руководство организацией фестиваля

- 4.1. Руководство организацией Фестиваля осуществляет Оргкомитет Фестиваля.
- 4.2. Оргкомитет составляет план работы, график проведения мероприятий Фестиваля, решает вопросы награждения призеров, информирует участников о ходе Фестиваля
- 4.3. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право изменять сроки проведения фестивальных мероприятий с обязательным оповещением об изменении участников.

## 5. Награждение

- 5.1. По результатам работы жюри формируются списки победителей по каждой возрастной категории и в каждой номинации. В каждой номинации участникам присваиваются звания: Гран-при, Лауреат I, II, III степени, Дипломант I, II, III. В номинации театр назначаются дополнительные награды: Лучшая режиссёрская работа; Лучшая работа художника; Лучшее музыкальное оформление; Лучший музыкальный спектакль; Лучшая женская роль; Лучшая мужская роль, Лучшая женская роль второго плана, Лучшая мужская роль второго плана и другие
- 5.2. Победители Фестиваля отмечаются: гран-при индивидуальное исполнение – 5000 рублей; гран-при дуэты/репризы/моноспектакли – 10000 рублей; гран-при коллективы – 15000 рублей; лауреаты, дипломанты, специальные награды отмечаются кубками, медалями, ценными призами, дипломами Оргкомитета, рекомендациями для художественных руководителей. Возможны приглашения на съемки в кино, участие в театральных проектах, мюзиклах по усмотрению кастинг директоров. Возможны дополнительные призы и поощрения по усмотрению Партнеров и Спонсоров Фестиваля.
- 5.3. Участники и коллективы, не попавшие в число Победителей, получают Благодарность за участие в Фестивале.
- 5.4. Дипломы, Благодарности, Сертификаты участникам Фестиваля по необходимости отправляются на электронную почту, указанную в Заявке.
- 5.5. Награды, Дипломы, Благодарности, Сертификаты дипломантам и лауреатам Фестиваля (при неполучении на церемонии Награждения) отправляются через транспортную компанию СДЕК (в исключительных случаях Почта России) за счет Участника.

## 6. Условия и критерии Фестиваля

### 6.1. Номинации и хронометраж выступлений

Театр\* (коллективы от 5 человек) до 20 минут.

Театральные композиции\* (отрывки) (от 2 до 8 человек) до 10 минут

Моноспектакль\* (индивидуальное участие) до 10 минут

Художественное слово проза (индивидуальное участие) до 7 минут

Художественное слово стихи (индивидуальное участие) до 5 минут

Драматургия (индивидуальное участие) до 7 минут

Вокал (индивидуальное участие) до 5 минут

Вокал (дуэты) до 6 минут

Вокал\* (коллективы, хоровое пение) до 6 минут

Танец (соло) до 5 минут

Танцевальный дуэт\* до 6 минут

Танец\* (коллектив) до 6 минут

*\* возможно увеличение хронометража, оговаривается индивидуально*

## 6.2. Критерии оценки по номинациям:

- Театр / Моноспектакль
  - Общий уровень исполнительского мастерства (артистичность, пластика, выразительность)
  - Режиссерское решение
  - Понимание исполнителями режиссёрского и драматургического содержания произведения
  - Сценографическое, звуковое и иное образное решение спектакля
  - Оригинальность
- Театральная реприза
  - Уровень актерского мастерства
  - Артистичность. Эмоциональная выразительность и заразительность. Проживание материала, а не иллюстрация.
  - Умение понять и донести мысль произведения.
  - Техника речи. Дикция. Умение держать внимание зала.
- Художественное слово стихи/проза
  - Артистичность. Эмоциональная выразительность и заразительность. Проживание материала, а не иллюстрация.
  - Умение понять и донести мысль произведения.
  - Техника речи. Дикция. Умение держать внимание зала.
  - Внешний (концертный) вид исполнителя
- Драматургия
  - Цельность произведения
  - Образность языка произведения
  - Эмоциональность, выразительность, артистизм
  - Внешний (концертный) вид исполнителя
- Вокал
  - Качество и культура исполнения
  - Смысловое содержание исполняемых произведений
  - Внешний (концертный) вид участника
- Танец
  - Техника исполнения. Уровень сложности элементов.
  - Композиция танца.
  - Артистичность.
  - Художественное оформление номера.

### 6.3. Возрастные категории

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ исполнители

- Детская до 7 лет
- Младшая от 8 до 10 лет
- Средняя от 11 до 13 лет
- Старшая от 14 до 16 лет
- Юниор от 17 лет до 24 года
- Взрослая старше 25 лет

Дуэты, репризы, коллективы – допускаются смешанные группы с указанием возраста от и до

### 6.4. Регистрация заявки

- Для регистрации на Фестиваль необходимо перейти по ссылке: <https://teatralnie-masterskie.ru/registracia/> и заполнить поля формы
- Технические вопросы можно направить на [info@teatralnie-masterskie.ru](mailto:info@teatralnie-masterskie.ru), [maria@teatralnie-masterskie.ru](mailto:maria@teatralnie-masterskie.ru) или позвонить телефон, WhatsApp, Telegram +7 (964) 646-69-55, +7 (925) 507-32-98

### 6.5. Организационный взнос

Стоимость одного номера, рубли

Номинации	очно	заочно	Дополнительный хронометраж каждые 5 минут
Театр (более 5 человек) до 20 минут	12000	5000	1500 рублей
Театральная композиция (2-4 человека) до 10 минут	6000	2400	1000 рублей
Моноспектакль до 10 минут	6000	3000	1000 рублей
Художественное слово проза до 7 минут	3000	1200	-
Художественное слово стихи до 5 минут	3000	1200	-
Драматургия до 7 минут	3000	1200	
Вокал индивидуально до 5 минут	3000	1200	-
Вокал дуэты до 6 минут	6000	2400	
Вокал коллектив до 6 минут	9000	4000	500 рублей
Танец (соло) до 5 минут	3000	1200	
Танцевальный дуэт* до 6 минут	6000	2400	
Танец* (коллектив) до 6 минут	9000	4000	

Один Участник может принимать участие сразу в нескольких номинациях, а также в очной и заочной форме одновременно. Участие каждого номера в каждой номинации оплачивается отдельно.

## 7. Контакты Оргкомитета

Евгения Герко

Телефон, WhatsApp, Telegram: +7 (964) 646-69-55

E-mail: [info@teatralnie-masterskie.ru](mailto:info@teatralnie-masterskie.ru)

Мария Таль

Телефон, WhatsApp, Telegram: +7 (925) 507-32-98

E-mail: [maria@teatralnie-masterskie.ru](mailto:maria@teatralnie-masterskie.ru)

Web: [www.teatralnie-masterskie.ru](http://www.teatralnie-masterskie.ru), [www.театральные-мастерские.рф](http://www.театральные-мастерские.рф)

[https://vk.com/kids\\_tm\\_moscow](https://vk.com/kids_tm_moscow)

<https://t.me/teatralniemasterskie>

[https://www.youtube.com/channel/UC5Xld7GMBu-BV\\_ohqBAVKNw](https://www.youtube.com/channel/UC5Xld7GMBu-BV_ohqBAVKNw)

АНО "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНЫХ ИННОВАЦИЙ"

ОГРН: 1227700370490

ИНН: 9728067007